計数工学科卒論・修論スタイルファイル keisu.sty verion 2.0 の使い方

平成12年2月

氏名

(共同研究者 ××××)

目次

第1章	序論	1
第 2 章 2.1 2.2	keisu.sty の使用法コンパイルするには?論文の作り方2.2.1 表紙および目次の作り方2.2.2 論文本体の作り方2.2.3 図表の作り方2.2.4 付録について2.2.5 謝辞について2.2.6 参考文献について	2 3 3 4 4 4
第3章	結論	7
謝辞		8
参考文献	♯	9
付録 A	最初の付録	10
付録B	二番目の付録	11

概要

ここには論文の概要を 5 行 \sim 10 行で書くこと .

第1章

序論

スタイルファイル keisu.sty は東京大学工学部計数工学科の修士論文 , 卒業論文のフォーマットの一例を紹介したものです . また , このファイル (sample.tex) では keisu.sty の使い方を説明しています . keisu.sty は NTT TeX 2.09 のパッケージにある j-report.sty , j-rep11.sty がもとになっているので , NTT jlatex を使う限り通常の latex のコマンド (例えば文献 [1,2,3,4] に記載されているもの) はほとんど使えます . 逆に , 最近多く出回り始めた latex 2ε ではコンパイルできないことがあるので注意して下さい .

この sample.tex は jlatex で二度コンパイルする必要があります.TeX のプレビューアで見る前,または印刷する前にもう一度コンパイルして下さい.

卒業論文や修士論文の書き方についてのガイドと注意事項をまとめたものとして,出口先生が書かれた

「卒業論文の書き方 - 計数工学科計測コース - 1997.1 v.1」

があります. keisu.sty の配布元である FTP サイト

ftp: ftp.sr3.t.u-tokyo.ac.jp /pub/keisu_style

に guide.ps として置いてありますので,論文の書き方については上記の文書も十分参考にして下さい.

第2章

keisu.styの使用法

2.1 コンパイルするには?

使い方は keisu.sty と parameters.sty いう名前のスタイルファイルをカレントディレクトリに 置いて

\documentstyle{keisu}

と指定するだけで O.K. です . ポイント数を指定する必要はありません . 自動的に 11 ポイントになります . もし eps フォーマットで作った図を文中に貼り込みたい場合には

\documentstyle[epsf]{keisu}

などとして,epsf.styを読み込む必要があります.sample.texでも図を貼り込むために epsf.styを読み込んでいます.もしも研究室に両面印刷可能なプリンタがあり,異なる左マージンと右マージンを設定して両面印刷したい場合には

\documentstyle[twoside]{keisu}

として下さい. 図も貼り込みたい場合には

\documentstyle[twoside,epsf]{keisu}

とすれば OK です、twoside を指定しないと \evensidemargin は無効になるので気を付けて下さい、 sample.tex では目次を自動的につけるようになっていますが,正しく目次をつけるためには最低 2 回コンパイルする必要があります.これは,例えば sample.tex の場合,一度コンパイルすることによって sample.toc という補助ファイルが作られ,二回目のコンパイルで sample.toc が読み込まれて目次が作られることに起因します.2 回のコンパイルを忘れると,本文と目次が食い違うという状況が生じますので,十分注意して下さい.もし今,sample.tex を一度コンパイルしただけでプレビューアを使ってこの文章を読んでいる人は,もう一度コンパイルして下さい.新たに目次が加わるのがわかるでしょう.

keisu.sty では目次と要約にはアラビア文字でページ番号が入り,論文本体には算用数字でページ番号が入ります.

2.2 論文の作り方

keisu.sty では , 1 ページのサイズは $250 \mathrm{mm} \times 165 \mathrm{mm}$ に , フォントサイズは 11 ポイントに設定されています . また , 行間の幅は

\renewcommand{\baselinestretch}{0.9}

になっています.これらのパラメータは推奨値ですが,基本的には変更しないようにお願いします.しかしながら,上記のような体裁では 1 ページあたりの文字数が多いため,プリンタによっては A4 の紙に印刷したときにはみ出してしまう可能性があります.もしも A4 の紙に印刷してはみ出してしまった場合には,parameters.sty の中にある以下のパラメータ

```
\headsep{0mm}
\oddsidemargin{10mm}
\evensidemargin{10mm}
```

を適宜調整して下さい.卒業論文や修士論文は製本に出されるため,

↑ 片面印刷の場合は左端を 30mm 程度 ↑ 両面印刷の場合は奇数頁の左側を 30mm 程度,偶数頁の右側を 30mm 程度

空けることを忘れないで下さい.

一般に,卒業論文や修士論文は

表紙,目次,要約,論文本体(図や表を含む),付録,謝辞,参考文献

から構成されます.

以下では, keisu.styを使ってこれらを作る方法を順を追って説明します.

2.2.1 表紙および目次の作り方

表紙は

\makecover

というコマンドを使います.\makecoverを使う上で必要になるのは,

\title %論文題目 \author %著者 \superviser %指導教官 \date %日付

です.計測コースの学部生で共同実験者がいる場合は,さらに

\coworker %共同研究者

で共同研究者の名前を指定できます.共同研究者がいる場合は\parameter.styの中の\jointfalseをコメントアウトし,\jointtrueを選んで下さい.

\makecover の定義そのものは keisu.sty の最終行付近にあります . もしもバランスが悪い場合はパラメータを微調整して構いませんが , 必要以上に表紙の様式を変更しないで下さい .

目次は jlatex で二度コンパイルすると自動的に生成されます.j-report.sty をそのまま使用すると謝辞や参考文献のページ数は目次に記載されませんので,謝辞や参考文献を目次に入れるためには,

\addcontentsline

を使う必要があります.keisu.styでは,謝辞と参考文献に限っては自動的に目次にページ数が入るようになっています.謝辞と参考文献以外に目次に入れたいものがあれば,適宜\addcontentslineを使って下さい.

図目次や表目次はつける必要はありません.

注意: \documentstyle のオプションで twoside を指定する場合は,目次が 2 ページにわたると本文の左右のマージンが逆になって,うまく両面印刷できなくなります.この場合は,sample.tex の本文直前にある \cleardoublepage のコメントアウトを外すようお願いします.

2.2.2 論文本体の作り方

改めて言う必要のないことだと思いますが,最も簡単な keisu.sty の使い方は,sample.tex を他の名前にコピーして必要な箇所を適宜置き換えていくことです.sample.tex では第 1 章,第 2 章,第 3 章,付録 A,付録 B,謝辞,参考文献がそれぞれ別々のファイルに分かれています.卒業論文や修士論文を一つのファイルにまとめると,ファイルのサイズが大きくなって編集にもコンパイルに時間

表 2.1 表のサンプル

フォントの大きさ	11 ポイント	
1ページあたりの印刷範囲	$250 \mathrm{mm} \times 165 \mathrm{mm}$	
\baselinestretch	0.9	
片面印刷時の左マージン	$25 \text{mm} \sim 30 \text{mm}$	

もかかるので,章や節ごとに細かく分けて分割コンパイルすることをすすめます.特にワークステーション上で mule 等でファイルを編集する場合は,適当な場所で改行しておくと便利です.

また,句読点には「,.」と「、。」の 2 種類が存在することにも注意して下さい.研究室によっては,この sample.tex のように「,.」を使うことを強く勧められると思います「、。」を「,.」に変更するやり方は,近くにいる詳しい人に聞いて下さい.

2.2.3 図表の作り方

latex の文書では、図は figure 環境を、表は table 環境を使います。図と表には必ずキャプションをつける必要がありますが、キャプションの位置は図は下、表は上であることには注意が必要です。latex では図も表もキャプションをつけるためには \caption コマンドを用います. table 環境の中で表れる \caption の位置と、figure 環境の中で表れる \caption の位置は異なります. chap2.tex の中の表と図の貼り込み方を良く見て下さい.

なお, latex のデフォルトでは \caption の区切り文字 (delimiter) はコロンになっていますが,本来 delimiter としてコロンを使うことは稀です. keisu.sty ではすでに delimiter は空白に変更してあります.

2.2.4 付録について

\appendix コマンドを使います.詳しくは付録のページを参照のこと.

2.2.5 謝辞について

\acknowledge コマンドを使います.詳しくは謝辞のページを参照のこと.

2.2.6 参考文献について

参考文献の作成には,

```
\begin{thebibliography}{99}
\bibitem{labelA} ...
\bibitem{labelB} ...

:
\bibitem{labelZ} ...
\end{thebibliography}
```

を使うやり方と,bibtex または bibjtex を使うやり方の 2 種類があります.この keisu.sty では,前者のやり方で参考文献を作る人を対象にしています.bibtex や jbibtex を使う人はかなり latex に慣れた人でしょうから,この sample.tex と同じ体裁に合わせて下さい.

引用する文献が論文であれば、参考文献に書くべきものは

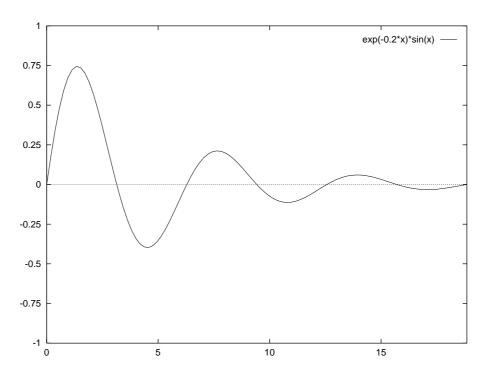


図 2.1 図のサンプル

などであり,引用する文献が本であれば

などがあります.これらの要素の並べ方は,論文ならば (2.1) のような,本ならば (2.2) のような順番で書くのが一般的ですが,細部のフォーマットに関しては万国共通の規則はありません.そこで,修士課程の学生であれは,参考文献は自分の所属する (所属すべき) 学会の論文誌の参考文献の書き方に合わせるといいでしょう.学部学生の場合は,自分の所属する (したい) 学会があればその学会の論文誌の参考文献の書き方に合わせてもいいですし,電子情報通信学会や IEEE などの大きな学会の参考文献の書き方に合わせてもいいでしょう.論文誌は計数の図書館にあります.

いずれにせよ,参考文献は最も先生方の目にとまりやすいところなので,気を付けて書く必要があります.thebibliography 環境を使う人は,いずれの参考文献のフォーマットを使う場合でも,前ページのように \bibitem の $\{\}$ の部分に適当なラベルをつけた上で,(2.1),(2.2) の情報を統一的な書き方で書くことになります.thebibliography 環境を使った場合,本文中に labelA をもつ文献を引用する場合には,引用したい箇所に \cite $\{$ labelA $\}$ と書いて二回コンパイルすれば O.K. です.

全体的な統一をとらずに書く参考文献は,やってはならないミスの代表例ですが,この他の散見される参考文献のミスとしては,

- (a) 引用する文献の種類ごとに同じ体裁にない
- (b) 引用する論文の題目がともに double quote で狭まれている
- (c) コンマと double quote の位置が逆

などが挙げられます.次の [1],[2],[3] では (a),(b),(c) のミスがそれぞれ起きています.[0] は正しい参考文献の書き方であるとします.

- [0] J. Ziv and A. Lempel, "Compression of indivisual sequences via viriable-rate coding," *IEEE Transactions on Information Theory*, vol. IT-24, pp. 530 536, 1978.
- [1] J. Ziv and A. Lempel, "Compression of indivisual sequences via viriable-rate coding," *IEEE Transactions on Information Theory*, pp. 530 536, vol. IT-24, 1978.
- [2] J. Ziv and A. Lempel, "Compression of indivisual sequences via viriable-rate coding," *IEEE Transactions on Information Theory*, vol. IT-24, pp. 530 536, 1978.

[3] J. Ziv and A. Lempel, "Compression of indivisual sequences via viriable-rate coding", IEEE Transactions on Information Theory, vol. IT-24, pp. 530-536, 1978.

bibtex や jbibtex を普通に使うと自動的に (iii) のミスが起きてしまいますので , bibtex および jbibtex ユーザは特に (iii) のミスに気をつけて下さい .

第3章

結論

論文の最後には結論を必ずつけること、論文の読み方は人によって様々で、最初から順を追って読む人もいれば「序論」と「結論」を先に読んで全体の概要をつかんだ後に本文に相当する部分を読む人もいます、したがって、後者のタイプの人達のために「結論」はそれ自体で完結している必要があり、たとえ本文を読まなくても「結論」を読めば論文の中身がわかるようになっていなければなりません、

謝辞

ここには謝辞が入ります. 使い方は

\acknowledge

とした直後に謝辞の文章を入れれば O.K. です. 二回コンパイルすれば自動的に目次にも謝辞のページ番号が入ります.

先生のお名前を出すときには,例えば「論文を仕上げるにあたっていろいろと御討論頂いた 教授に心から感謝いたします」、や「この研究をするにあたって熱心にご指導頂いた 助教 授に御礼申し上げます」、というようにきちんと官職をつけること.研究室の先輩であれば「博士課程2年の××××氏」という形で名前を上げるべきでしょう.いずれにせよ,お世話になった人達に 感謝するページですから,形式的でなく心のこもった謝辞を書くことが重要です.

参考文献

- [1] Donald E. Knuth, The TEX book, Addison-Wesley Publishing Co., 1984.
- $\label{eq:lambort} \mbox{\cite{Lambort}}. \$
- [3] 野寺 隆志, "楽々IATEX," 共立出版, 1990.

付録A

最初の付録

付録があればここに書くこと.

付録B

二番目の付録

```
もし他にも付録があれば
```

 \arrowvert appendix

のあとに

\chapter{ 最初の付録 } \chapter{ 二番目の付録 }

のように \backslash chapter を続けて下さい.順番に付録 A , 付録 B , \cdots という名前がつきます.